

Protokół z posiedzenia Jury Ogólnopolskiego konkursu dla uczniów średnich szkół plastycznych: **Mała Forma Dizajnerska** - **Sekretnik**

W dniu 25 maja 2018 r, w siedzibie organizatora konkursu, Zespole Szkół Plastycznych im. J. Malczewskiego w Częstochowie odbyło się posiedzenie Jury powołanego przez CEA przy MKiDN w składzie:
Przewodniczący:

dr Michał Kapczyński, ASP Warszawa

Członkowie:

prof. Lidia Kupczyńska-Jankowiak, ASP Wrocław

mgr Paweł Żelichowski ASP Kraków

Komisarze konkursu: Agnieszka Tyrman, nauczyciel projektowania graficznego oraz Renata Banaś-Kieca, nauczyciel ceramiki artystycznej w ZSP Częstochowa - bez prawa głosu

Na konkurs nadesłano 61 prac z 8 szkół plastycznych:

1. Zespół Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem
2. Zespół Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
3. Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego w Rzeszowie
4. Państwowe Liceum Plastyczne im. Erica Mendelsohna w Olsztynie
5. Liceum Plastyczne im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli
6. Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
7. I Prywatne Liceum Plastyczne im. Władysława Drapiewskiego w Płocku
8. Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie

Jury do konkursu przyjęło 59 prac, dwie zostały wykluczone ze względu na niepełne opracowanie prezentacji - niezgodne z regulaminem konkursu.

Jury jednogłośnie zdecydowało o przyznaniu następujących nagród:

I NAGRODA

Angelika Olejarka, Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego
w Rzeszowie Promotor: Waldemar Wiśniewski
za pracę: „Sekretnik” (Ściana)

II NAGRODA

Hanna Węgierek, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego
w Częstochowie, Promotor: Elżbieta Siwik
za pracę: „Miś Kokosek”

III NAGRODA

Andżelika Wawrzak, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego
w Częstochowie, Promotor: Elżbieta Siwik
za pracę: „Sekretna łąka”

oraz trzy **WYRÓŻNIENIA:**

Hanna Tarasiewicz, Liceum Plastyczne im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli
Promotorzy: Krzysztof Nowak, Marcin Grabia
za pracę: „Thoughts Division”

Hubert Krakowiak, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego
w Częstochowie, Promotor: Elżbieta Siwik
za pracę: „Sekretna chmura”

Natan Dąbrowski, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego
w Częstochowie, Promotor: Agnieszka Tyrman
za pracę: „Ogórecznik”

dr Michał Kapczyński
Przewodniczący Jury
Akademia Sztuk Pięknych
w Warszawie

prof. Lidia Kupczyńska-Jankowiak
Akademia Sztuk Pięknych
we Wrocławiu

mgr Paweł Żelichowski
Akademia Sztuk Pięknych
w Krakowie

I NAGRODA

Angelika Olejarka

Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego w Rzeszowie

Promotor: Waldemar Wiśniewski

za pracę: „Sekretnik” (Ściana)

Praca konkursowa uznana za najlepszą ponieważ rozwiązanie koncepcji projektu było trafne w stosunku do wymagań konkursowych. Praca w całości wypełnia założenia konkursu i odpowiednio łączy formę i funkcję.

II NAGRODA

Hanna Węgierek

Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie

Promotor: Elżbieta Siwik

za pracę: „Miś Kokosek”

Nagroda została przyznana za użekający swoją prostotą pomysł zaprezentowany w przekonujący sposób.

III NAGRODA

Andżelika Wawrzak

Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie

Promotor: Elżbieta Siwik

za pracę: „Sekretna łątka”

Nagroda została przyznana za pomysłowość i humor autorki. Praca w pełni spełnia założenia konkursu.

oraz trzy **WYRÓŻNIENIA:**

Hanna Tarasiewicz, Liceum Plastyczne im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli

Promotorzy: Krzysztof Nowak, Marcin Grabia, za pracę: „Thoughts Division”

Hubert Krakowiak, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego

w Częstochowie, Promotor: Elżbieta Siwik, za pracę: „Sekretna chmura”

Natan Dąbrowski, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego

w Częstochowie, Promotor; Agnieszka Tyrman, za pracę: „Ogórecznik”

Wszystkie projekty wyróżniają się oryginalnym rozwiązaniem zarówno koncepcyjnym jak i plastycznym.

KONKLUZJA:

Komisja zwraca uwagę na wyrównany poziom zgłoszonych prac. Dwie z nadesłanych prace zostały wykluczone z konkursu ze względu na niepełne opracowanie prezentacji - niezgodne z regulaminem konkursu.