

Protokół z posiedzenia Jury Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego

pt. „Wariacje nt. twórczości Władysława Hasióra”

dnia 23 maja 2014 r.

Jury w składzie:

przewodniczący: **Sylwester Piędziejewski** – ASP Warszawa
członkowie : **Grzegorz Kępiński** – artysta malarz
Piotr Głowacki – historyk sztuki, publicysta
Wojciech Myjak – wizytator CEA
Cezary Stojek – komisarz konkursu (bez prawa głosu)

I nagroda:

- **Agnieszka Gawron ZSP w Koszalinie**, nauczyciel prowadzący: Maria Karpińska i Urszula Januszewska

dwie II nagrody:

- **Magdalena Sabatowska ZSP w Katowicach**, nauczyciel prowadzący: Beata Hanslik-Janiszewska
- **Patrycja Zaprudnik ZSP Częstochowa**, nauczyciel prowadzący: Renata Banaś-Kieca

wyróżnienia:

- **Kinga Rajterada LP Łomża**, nauczyciel prowadzący: Gabriela Horosz
- **Zuzanna Kliniewska ZSP Bydgoszcz**, nauczyciel prowadzący: Viola Kuś
- **Joanna Czajkowska ZSP Częstochowa**, nauczyciel prowadzący: Piotr Kaniecki
- **Magdalena Zawiaślak ZSP Katowice**, nauczyciel prowadzący: Agata Tomiczek-Wołonciej
- **Dominika Domalewska ZSP Koszalin**, nauczyciel prowadzący: Maria Karpińska i Urszula Januszewska

Jury z satysfakcją odnotowuje powszechnie wysoki poziom jakie reprezentują nadesłane na konkurs dzieła uczniów. Zauważyć trzeba pozytywny fakt, iż młodzież artystyczna podeszła do tematyki związanej z artystyczną wizją Władysława Hasióra w sposób twórczy i oryginalny.

Co wyraziło się odkrywczym nawiązaniem do wątków myślowych i formalnych reprezentowanych w tej twórczości. Wielkim sukcesem jest nieobecność kopii dzieł wyjątkowej osobowości twórczej, jak również to, że realizacje konkursowe przetwarzają odkrywczo silnie sugestywne i wyraziste osiągnięcia zakopiańskiego artysty. Dalsze analizy prac znajdują się w katalogu do wystawy pokonkursowej.